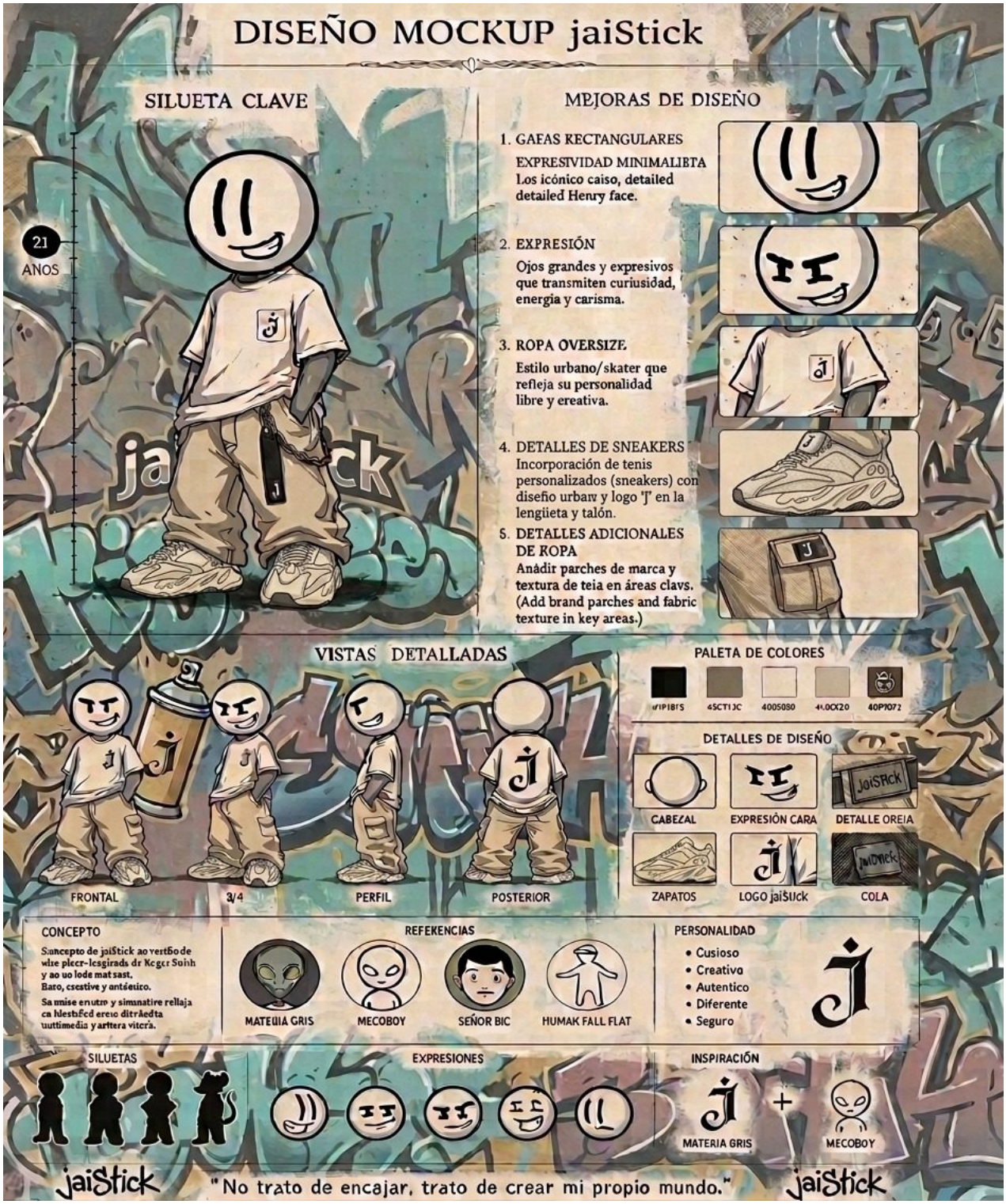
JAISTICK

Análisis de creación, diseño y lenguaje visual del personaje



Documento de análisis basado en la lámina de diseño proporcionada. Se estudian concepto, silueta, rostro, expresión, vestuario, accesorios, color, personalidad, referencias y aplicaciones del personaje.

01. CONCEPTO Y PROPÓSITO

JaiStick se plantea como un personaje juvenil de estética urbana, construido para comunicar individualidad, curiosidad y una actitud ligeramente irreverente. La lámina lo presenta como una figura de 21 años, con una identidad visual sencilla de reconocer y una personalidad que busca diferenciarse.

Aspecto	Análisis
Edad	21 años, dato explícito en la ficha.
Rol visual	Personaje/mascota con potencial para identidad gráfica, portafolio, merchandising y piezas digitales.
Arquetipo	Joven urbano, creativo, curioso y diferente.
Idea central	No busca encajar visualmente; su identidad nace de mezclar rasgos simples con detalles urbanos.
Lenguaje	Cartoon + streetwear + graffiti + diseño de personaje minimalista.

Objetivo de diseño

Crear una figura fácil de identificar incluso en silueta: cabeza circular, cuerpo ancho, ropa oversized, calzado voluminoso y un rostro reducido a pocos trazos. Esta economía gráfica permite que el personaje funcione tanto en tamaños grandes como pequeños.

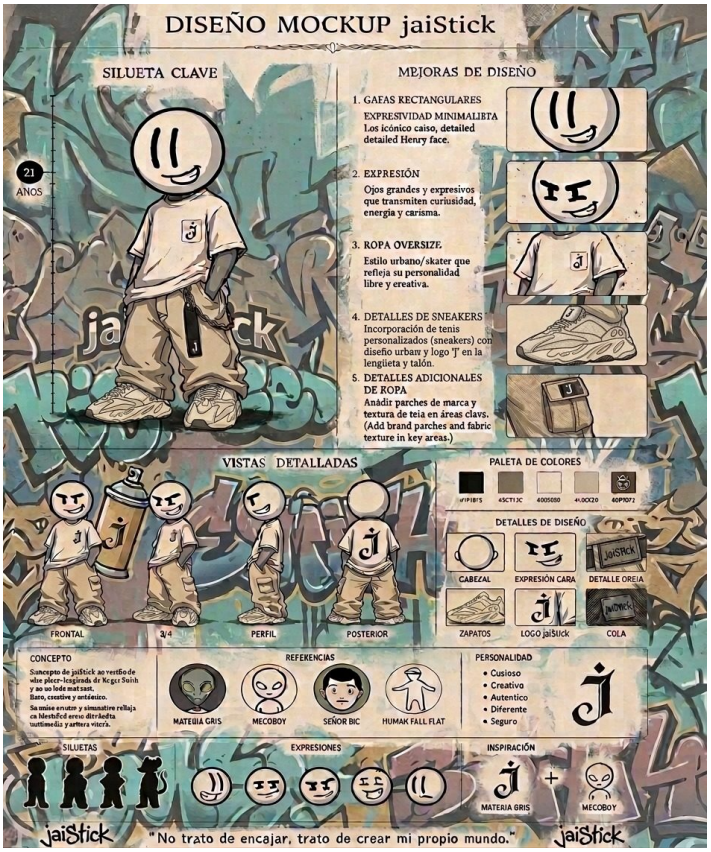
Frase conceptual

“No trato de encajar, trato de crear mi propio mundo.”

02. SILUETA, PROPORCIÓN Y CONSTRUCCIÓN

La silueta es uno de los elementos más fuertes del diseño. La cabeza ocupa una proporción grande respecto al cuerpo, mientras que la ropa y los zapatos aumentan visualmente el volumen. Esto genera una lectura caricaturesca y contemporánea.

Elemento	Característica visual	Función
Cabeza	Forma circular, limpia y dominante.	Reconocimiento inmediato.
Torso	Camiseta amplia con caída relajada.	Refuerza la estética streetwear.
Brazos	Extremidades delgadas bajo mangas amplias.	Contraste entre volumen y estructura.
Piernas	Pantalón holgado y ligeramente caído.	Da movimiento y actitud urbana.
Pies	Sneakers grandes y detallados.	Aporta peso visual a la base.



La composición frontal, 3/4, perfil y posterior incluida en la ficha demuestra que el personaje mantiene una identidad consistente desde distintos ángulos.

03. ROSTRO Y SISTEMA DE EXPRESIONES

El rostro utiliza una estrategia de reducción gráfica: pocos elementos, alto contraste y formas reconocibles. Los ojos y la boca son suficientes para generar estados emocionales sin necesidad de anatomía facial compleja.

Rasgo	Descripción	Efecto
Cabezal	Círculo limpio, casi sin textura.	Aspecto icónico y adaptable.
Ojos	Trazos negros verticales/geométricos.	Lectura rápida y expresiva.
Boca	Trazo curvo que cambia según la emoción.	Permite humor y personalidad.
Expresiones	Curiosidad, seguridad, molestia, diversión y neutralidad.	Construye una biblioteca emocional reutilizable.

Recomendación de sistema

Para mantener consistencia, las expresiones deben conservar el mismo grosor de línea, posición relativa de ojos y boca y una cantidad limitada de elementos. Así, JaiStick puede aparecer feliz, serio, confundido o desafiante sin perder su identidad.

04. VESTUARIO Y ACCESORIOS

El vestuario funciona como una extensión directa de la personalidad. Predomina el volumen y la comodidad, con referencias claras al skate y a la cultura urbana.

Pieza	Características	Valor narrativo
Camiseta	Oversize, tono claro, manga amplia y logo frontal.	Juventud, comodidad y marca personal.
Pantalón	Holgado, con bolsillos y caída amplia.	Actitud urbana y libertad de movimiento.
Sneakers	Voluminosos, con paneles, costuras y suela marcada.	Punto de atención y personalidad.
Bolso	Pequeño accesorio lateral/colgante.	Añade utilidad y detalle al personaje.
Parche/label	Detalles gráficos de marca en zonas clave.	Refuerza el universo de identidad.

Detalles que elevan el diseño

Las zapatillas, parches, etiquetas, costuras y bolsillos evitan que el personaje se vea genérico. La clave es concentrar el detalle en zonas estratégicas y conservar grandes áreas limpias para mantener la lectura.

05. PALETA DE COLOR Y TRATAMIENTO GRÁFICO

La ficha utiliza una combinación de tonos crema, arena, negro y verdes/azules desaturados. El personaje se mantiene relativamente neutro para destacar sobre fondos urbanos con mayor contraste.

Color	Uso recomendado	HEX aproximado
Crema claro	Cabeza, camiseta y zonas principales.	#E9DCC8
Arena	Pantalón y detalles cálidos.	#B7A48D
Negro carbón	Contornos, ojos, logo y texto.	#171717
Verde petróleo	Fondos, acentos y universo urbano.	#5D8580
Verde oscuro	Profundidad, contraste y sombras.	#315B58
Azul grisáceo	Acentos secundarios del entorno.	#416B85



Nota: los códigos HEX son una reconstrucción aproximada para uso digital a partir de la apariencia de la lámina; no sustituyen una medición de color del archivo original de diseño.

06. PERSONALIDAD Y PSICOLOGÍA VISUAL

Rasgo	Cómo se manifiesta en el diseño
Curioso	Expresiones cambiantes y mirada simple pero inquisitiva.
Creativo	Mezcla de cartoon, graffiti, streetwear y símbolos propios.
Auténtico	El diseño evita la anatomía realista y construye reglas propias.
Diferente	Cabeza icónica, proporciones exageradas y lenguaje gráfico particular.
Seguro	Posturas relajadas y expresiones con actitud.

Inspiraciones visuales señaladas en la ficha

La lámina referencia Materia Gris, Mecoboy, Señor Bic y Human Fall Flat. Estas referencias pueden interpretarse como puntos de partida para explorar simplificación de formas, humor visual, lenguaje de personaje y proporciones estilizadas.

El resultado no depende de copiar una referencia, sino de combinar influencias para construir una identidad propia.

07. VISTAS, CONSISTENCIA Y APLICACIONES

Vista	Qué debe conservar	Uso
Frontal	Cabeza circular, ojos, logo, ropa y volumen de sneakers.	Presentación, avatar y ficha técnica.
3/4	Proporción de cabeza y gesto.	Ilustraciones y piezas promocionales.
Perfil	Silueta de cabeza, nariz/boca simplificada y ropa.	Animación y secuencias.
Posterior	Logo/elementos de espalda y volumen del vestuario.	Model sheets y animación.

Potencial de aplicación

JaiStick tiene una estructura apta para identidad de marca, stickers, camisetas, portadas, contenido para redes, animación 2D/3D, merchandising, videojuegos, portafolio web y material editorial. Su principal fortaleza es que puede reducirse a una silueta o a un rostro sin perder reconocimiento.

08. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES DE DISEÑO

• 1. Mantener la silueta: la cabeza circular, ropa oversized y sneakers voluminosos son los rasgos que más contribuyen al reconocimiento.

• 2. Crear una guía de proporciones: definir medidas relativas de cabeza, torso, brazos y piernas para evitar cambios entre ilustraciones.

• 3. Estandarizar expresiones: construir una hoja con 10–20 expresiones reutilizables manteniendo el mismo grosor de línea.

• 4. Proteger el lenguaje urbano: conservar el equilibrio entre minimalismo del personaje y riqueza gráfica del entorno.

• 5. Definir el logo: el símbolo tipo 'J' y los detalles de marca deben tener versiones oficiales para camiseta, etiqueta, favicon y redes.

• 6. Preparar versiones: desarrollar versión a color, monocromática, una tinta, contorno y versión simplificada para tamaños pequeños.

• 7. Animación futura: preparar turnaround, poses, expresiones y hoja de movimientos antes de producir animación.

• 8. Sistema visual: combinar al personaje con fondos de graffiti, texturas urbanas y una paleta controlada para construir un universo coherente.

Diagnóstico final

JaiStick presenta una identidad sólida porque reúne tres capas que se apoyan entre sí: una silueta memorable, un sistema facial extremadamente simple y un vestuario urbano con detalles de marca. La combinación permite que el personaje sea reconocible, expresivo y adaptable a diferentes medios.

El siguiente paso profesional sería convertir esta lámina en un Character Design Sheet completo: turnaround limpio, proporciones, expresiones, paleta oficial, tipografía, accesorios, poses y reglas de uso.


DISEÑO MOCKUP jaiStick
SILUETA CLAVE
21 AÑOS
MEJORAS DE DISEÑO
1. GAFAS RECTANGULARES
EXPRESIVIDAD MINIMALISTA
Los icónico caiso, detailed detailed Henry face.
2. EXPRESIÓN
Ojos grandes y expresivos que transmiten curiusidad, energía y carisma.
3. ROPA OVERSIZE.
Estilo urbano/skater que refleja su personalidad libre y creativa.
4. DETALLES DE SNEAKERS
Incorporación de tenis personalizados (sneakers) con diseño urban y logo 'J' en la lengüeta y talón.
5. DETALLES ADICIONALES DE ROPA
Añadir parches de marca y textura de tela en áreas clavs.
(Add brand parches and fabric texture in key areas.)
VISTAS DETALLADAS
FRONTAL
3/4
PERFIL
POSTERIOR
PALETA DE COLORES
DETALLES DE DISEÑO
CABEZAL
EXPRESIÓN CARA
DETALLE OREJA
ZAPATOS
LOGO JAISTICK
COLA
CONCEPTO
REFERENCIAS
MATERIA GRIS
MECOBOY
SEÑOR BIC
HUMAK FALL FLAT
PERSONALIDAD
• Curioso
• Creativo
• Autentico
• Diferente
• Seguro
SILUETAS
EXPRESIONES
INSPIRACIÓN
MATERIA GRIS
MECOBOY
jaiStick
"No trato de encajar, trato de crear mi propio mundo."
jaiStick